



FESTIVAL

Meute dynamitera en fanfare le Week-end au bord de l'eau

Entre les fanfares telles qu'on les voit défiler dans nos rues, bien alignées, au pas, et les tonitrueuses et titubantes guggenmusiks de carnaval, il y a un monde à explorer. C'est ce qu'a entrepris de faire le

collectif allemand Meute il y a une année et demie sous l'impulsion du trompettiste Hans-Christian Stephan. Surtout, Meute s'est distingué en réinterprétant en version cuivrée les hits techno et deep house du moment. Le DJ Laurent Garnier, dont la fanfare a repris «The Man With The Red Face», ne tarit pas d'éloges à propos du groupe. Ainsi, Meute fait partie du lot d'artistes dévoilés ce jeudi par le Week-end au bord de l'eau à Sierre et il sera passionnant de voir la troupe évoluer au pays

des brass bands rois le dimanche 1er juillet. Les autres artistes annoncés par le festival pour ce même dimanche sont le DJ français Guts, le groupe bilingue haut-valaisan Walliser Seema et les Genevois Lalibela Express qui donnent dans les musiques africaines. Le Week-end au bord de l'eau se tiendra du 29 juin au 1er juillet 2018 et en marge de cette première annonce, le festival met déjà en vente une série limitée d'abonnements pour les trois jours. www.auborddeleau.ch



Sonia Grimm sort «Je suis Ailes», un nouvel album qui exprime cette possibilité que chacun a de prendre son envol vers ce qu'il désire. Un thème qui entre en résonance avec la vie personnelle de l'artiste. DR

«Je suis en train de renaître, cela prend du temps»

MONTHY La chanteuse pour enfants **Sonia Grimm** passe dimanche au Crochetan avec «Noël en chœur», son nouveau spectacle. Après une période très difficile, elle se confie avec une positivité saisissante.

PROPOS RECUEILLIS PAR AGATHE.SEPPEY@LENOUVELLISTE.CH

C'est son truc à elle: offrir ce supplément d'étoiles dans les yeux des enfants en fin d'année. Cette dose de magie qui rappelle, aussi aux adultes, que regarder le monde dans son versant le plus lumineux avec toute l'innocence de la jeunesse peut faire sacrément du bien.

Sonia Grimm passe ce dimanche au Théâtre du Crochetan de Monthey avec son nouveau spectacle «Noël en chœur», spectacle conjugué avec la sortie du disque «Je suis Ailes».

La chanteuse genevoise sort de plusieurs années sombres où elle a subi la manipulation et les violences graves de son ex-mari, qui était aussi son producteur – comme elle en témoignait la semaine dernière dans «L'illustré».

A la veille de ses spectacles, Sonia Grimm nous parle de

son actualité, de sa renaissance et de ce que l'ombre lui a appris.

Quelle atmosphère jaillit de «Noël en chœur»?

Le spectacle est fondé sur l'émotion, sur le cœur. Je souhaite que l'on partage un moment plein d'amour. Je trouve que, spécialement cette année, on a tous besoin de ça. On vit dans un monde où l'on essaie de nous faire peur. Ce spectacle c'est comme si, durant une heure et demie, on se donnait tous la main en se disant qu'on est ensemble, que tout ira bien tant qu'on reste soudés.

Il y a aussi une chorale sur scène, pourquoi?

J'avais envie de faire chanter beaucoup d'enfants ensemble parce que personnellement ça me fait vibrer, ça nous amène directement au ciel. Ça nous

apporte cette petite vibration de bonheur.

Certaines de vos nouvelles chansons abordent des thèmes sombres (les abus sur l'internet, la mort). Les enfants d'aujourd'hui ont-ils davantage besoin qu'on leur parle de ces choses?

Actuellement, à peine prennent-ils la tablette qu'ils sont confrontés au monde entier. En un clic. On est obligés de leur donner les règles de ce monde virtuel, parce que si on ne le fait pas, on les met en danger. Et la mort aussi fait partie de la vie, ce n'est pas quelque chose que je trouve terrifiant. Ne pas en parler ne va pas la supprimer.

Quel est le message phare des morceaux de «Je suis Ailes»?

Il faut se respecter soi-même. Il faut déjà savoir identifier qui on est et ce qu'on veut dans la



On a tous des ailes qui permettent le mouvement. Il faut aller vers demain."

SONIA GRIMM
CHANTEUSE

vie. Si on ne le sait pas, c'est difficile d'aller dans la bonne direction. Rien que le fait de se mettre en mouvement avec des petites actions rend plus libre et moins frustré. Et du coup, on en veut aussi moins aux gens. Par le slogan «Je suis Ailes», je veux rappeler qu'on a tous des ailes qui nous permettent de nous mettre en mouvement, même si des fois on l'oublie. Il faut aller vers demain, ne pas remuer le passé ou ce qui ne va pas.

On sent une forte résonance avec ce qui vous est arrivé.

Des choses difficiles se sont passées dans ma vie. Mais je n'ai pas remué ça durant des mois et des mois en me disant «c'est horrible, je suis une victime». J'ai voulu savoir ce que je pouvais faire de ça. Je souhaite aujourd'hui apprendre aux enfants comment ne pas vivre la même chose: en recherchant qui ils sont, sans se laisser sortir de ce chemin.

Peut-on réellement tirer du positif de l'horreur?

Oui. J'ai appris à respecter qui je suis, à me poser la question de ce que je veux pour moi seule. Avec mon ex-mari, je devais faire des choses à sa manière et pas à la mienne. J'ai appris dans la douleur. Parfois je m'effondre, je pleure toutes les larmes de mon corps et une fois que tout est sorti, je redémarre. On est obligé d'aller au fond de la douleur pour se dire «non, je ne veux plus ça». Parfois la souffrance est utile, les difficultés nécessaires. Ce n'est pas dans le bonheur qu'on progresse. Le tout, c'est de ne pas recommencer les mêmes erreurs. Et de toute façon, je crois que la vie nous remet les mêmes difficultés tant qu'on n'a pas compris.

Etes-vous une nouvelle femme?

Je suis en construction, je suis en train de renaître. Cela prend du temps, cela fait déjà trois ans. Ce n'est pas si facile

d'identifier qui on est, en réalité. Il faut essayer par touches. Et je pense qu'il y a une clé essentielle, c'est de prendre ce temps justement, même si l'on aimerait que tout aille vite. La vie n'est pas faite d'immédiatés.

Sonia Grimm en tant que chanteuse, où en est-elle?

Je suis en train de faire ce dont j'ai envie, et comme j'en ai envie. Donc je me sens bien. Je souhaite développer encore de nouvelles choses. Cela fait douze ans que je fais des spectacles d'une certaine manière et je pense que ça va évoluer vers quelque chose qui est un peu différent. J'ai des musiciens sur scène depuis un an, une chorale cette année. J'amène de nouveaux éléments et je vais gentiment vers le projet initial que j'imaginai quand j'ai commencé...

Spectacle «Noël en chœur», le 3 décembre au Théâtre du Crochetan à Monthey. A 13 h 30 et 16 h 30. Informations et billets sur www.sonia-grimm.com.



Album «Je suis Ailes»
Sonia Grimm
Sorti le 1er décembre 2017